



NOTÍCIAS

CINEMA

TURISMO

FOTOS

#DEOLHONAILHA

Encontre

buscar

Olá, você está em:

Deolhonailha

Notícias

Variedades

Veja as últimas notícias de Florianópolis

Curtir

7

Tweetar

0

G+1



Duas pinturas de artistas de Florianópolis são selecionadas para exposição itinerante do SESC

'Espaços Visuais - Rede Sesc de Galerias 2015' selecionou quatro obras de artistas catarinenses

Deolhonailha: 13/01/2015 - Postado por: Redação

Recomendar

7

Tweetar

0

G+1



Quatro exposições de artistas visuais catarinenses foram selecionadas para integrar o projeto Espaços Visuais - Rede Sesc de Galerias 2015: “A imagem antes da obra e depois dos olhos”, coletivo Adentro (Chapecó), “Ilha-não-ilha”, de Claudia Zimmer (Florianópolis), “Máquina do Tempo” de Leandro Serpa (Florianópolis) e “Olhos”, de Charles Steuck (Blumenau). No total, 12 propostas foram avaliadas pela curadoria composta por técnicos de Cultura do Sesc em Santa Catarina e pela convidada Caroline Soares de Souza, assessora técnica de artes visuais do Departamento Nacional do Sesc.

Sobre exposições:

“A imagem antes da obra e depois dos olhos”, Adentro (Chapecó/SC)

Nesta exposição coletiva, os trabalhos conjugam-se pela antecipação de suas existências, elemento importante de seu sentido. Cada um, em instantes diferentes, é prenunciado por algo que depois se compõe com seu desfecho. Mas, um desfecho de visibilidade provisória. Então o que vemos passa a ser apenas um momento da imagem, aquele que o artista optou por mostrar. A ação do artista sobre seu próprio ser, naquilo que não fez, ou fez antagonicamente ao ato fundador da obra, também se torna imagem para aquele que olha. Não para quem meramente olha, mas para quem observa com vontade imaginativa.

“Ilha-não-ilha”, Claudia Zimmer (Florianópolis/SC)

A exposição apresenta trabalhos que propõem discussões sobre ilhas, aparecendo como ideia de isolamento ou, contrariamente, uma ligação ao continente é evidenciada. A proposição oscila entre ser ou não uma ilha em abordagens distintas, podendo provocar certa confusão ao não deixar claro ao que de fato se refere. O que é ilha? O que não é?

“Máquina do Tempo”, Leandro Serpa (Florianópolis/SC)

A exposição transita entre o conceito da gravura - monotipia- e as relações conceituais da marca, impressão e do tempo de criação artística. O tempo é agente da imagem no mesmo sentido que a arte acompanha as questões do fazer e do processo de criação. Ao propor uma série de monotipias onde a impressão é marcada pelos materiais alternativos e pouco convencionais, o artista abre a possibilidade de interpretações, além de constatar a atuação necessária dos procedimentos do ateliê para sua criação. Junta-se a isso o conceito de temporalidade dos objetos, das engrenagens e do circuito maquinário que compõem não somente o viés do procedimento, mas do próprio conjunto temático.

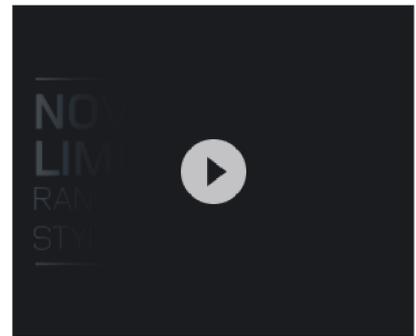
“Olhos”, Charles Steuck (Blumenau/SC)

“Para além do velho e cansado debate figurativismo versus abstracionismo, boa parte da pesquisa

Filtrar categoria

Selecione

filtrar



Últimas notícias

[ver todas](#)

Peça “As Travessuras do Saci Pererê” terá exibição gratuita nesta terça

Desterro é derrotado no Brasileiro de Rugby, mas ainda pode se classificar

Gustavo Kuerten é o novo embaixador do Comitê Paralímpico Brasileiro

Veja imagens do incêndio em prédio no Centro de Florianópolis neste domingo

Domingo será de decisões na Semana Guga Kuerten

Roteiros

[mais roteiros](#)

fotográfica de Charles Steuck está relacionada com o problema representacional da fotografia. Problema estético sem dúvida, mas também político e ético. Ao esvaziar a foto de representações, sem cair no sem cheiro, sem sabor do abstrato, Charles presenteia seu observador com uma poética tarefa: inventar sentidos a imagem.” Edio Raniere

As obras poderão ser vistas em uma exposição do Sesc por cidades do interior catarinense.

Recomendar 7 | Tweetar 0 | G+1

Categoria: [Variedades](#)



Sobre Redação



Redação

DeOlhoNaIlha

O Deolhonailha publica **Noticias de Florianópolis** e grande Florianópolis diariamente sobre os mais variados temas e assuntos, sempre com foco em **Florianópolis**. Todo material é proveniente de fontes qualificadas e confiáveis e editado na redação do portal, que também produz **reportagens especiais** sobre assuntos interessantes que não têm destaque na mídia tradicional.

[Redação no Google+](#)

Comente!

0 comentários

Classificar por [Mais antigos](#)



Adicionar um comentário...

Facebook Comments Plugin

[Voltar](#) | [Home](#) | [Contato](#)

Curtir 7 | Tweetar 0 | G+1

Cinemas em Florianópolis - Filmes em destaque de 1 a 7/10

[veja o guia de cinema completo](#)

[Beiramar](#)

[CIC](#)

[Continente](#)

[Floripa](#)

[Iguatemi](#)

[Itaguaçu](#)

[Paradigma](#)

[Via Catarina](#)



[Perdido em Marte](#)



[Hotel Transilvânia 2](#)



[Um amor a cada esquina](#)